古雜劇

江州司馬青衫淚

元 馬致遠 撰

正目 一曲撥成鶯燕約 四絃續上鴛鴦會
潯陽商婦琵琶行 江州司馬青衫淚

第一齣

(末同二外上)宴遊飲食漸無味杯酒管絃徒繞身賓客歡從童僕喜始知官職爲他人小生姓白名居易字樂天太原人氏見任吏部侍郎這二位老兄一位是賈浪僊一位是孟浩然他都是翰林院編修方今大唐天下憲宗即位時遇暮春三月在公廨中悶倦待往街市上私行一遭更了衣衫只作白衣秀士聽的人說這敎坊司有箇裴興奴好生聰明工於琵琶是這京師出名的角妓咱三人同訪一遭去來(賈云)咱去來(同下)

（下兒上）敎你當家不當家及至當家亂如麻早晨起來七件事柴米油鹽醬醋茶老身姓李是這敎坊司裴五之妻夫主亡化已過止生下一箇女兒叫做興奴生的顏色出衆聰明過人吹彈歌舞詩詞書算無所不通自小時曾拜曹善才爲師學得一手琵琶官員子弟聞名都來喫酒只是孩兒養的嬌了性兒自在有些揀擇人這早晚還不起來只怕有人來喫酒孩兒起起來罷（正旦上）妾身裴興奴是也在這敎坊樂籍中見應官妓雖則學了幾曲琵琶爭奈叫官身的無一日空閑這門衣食好是低微大侵早母親來叫只得起來天色還早里

【僊呂點絳脣】（旦唱）從天未扱白酒旗挑在歌樓外呀地門開早迭舊客迎新客

【混江龍】好敎我出於無奈潑前程子辦的好栽排想

着這半生花月知他是幾處樓臺經板似課名排日喚落葉似官身弔名差更怎當老毋銀堆里捨命錢眼里安身掛席般出落着孩兒賣幾時將纏頭紅錦換一對插鬢荊釵

（旦做見卜科）毋親萬福喚你孩兒有何話說（卜）沒甚麽話說只是咱這等人家要早起些光頭滑面打扮的嬌嬌媚媚着些倘有俊俏的來駋他幾文錢養家你只晉里睡覺誰送錢來與你（旦）

【油葫蘆】俺娘不滯酒時常鬆鬢歪一鼻凹衕是乖堪堪兩鬢雪霜般白我則道過中年人老朱顏改誰想他撲郎君虎瘦雄心在折倒的我形似鬼熬煎的我

骨似柴似恁的女殘疾不敢怨娘毒害則嘆自己年
月日時該
[卜]你則管里說甚麼快
打扮了則怕有客來[旦]
[天下樂]則教與他倚定門兒手托腮想別人家奴胎
也得箇自在輪到我根脚里都世襲了煙月牌他管
甚桃李開風雨篩更問甚青春不再來
[末]引二外[上]走了這半日人說這是裴媽媽家不
好進去我咳嗽一聲[卜]云是誰在外邊[出見科]原
來是三位進士公請裏面坐[末外見卜科]媽媽祗
揖[卜]與奴孩兒來陪三位進士公快擡桌兒看酒
來[旦]覷科]怪也娘見了三箇
秀才踏門怎生便教看酒

【醉扶歸】送了幾輩兒茶員外都是這一付兒酒船囊俺娘吃不的葷腥教酒肉搋待覓壓噎的新黃菜他手里怎容得這幾箇酸寒秀才（我知道了也）俺娘八分里又覷看上他那條烏犀帶

（旦出見科）三位萬福

（末外云）大姐祇揖了

【後庭花】（旦唱）這里是風塵煙月街又不是王侯宰相宅我忙着笑臉兒迎將去學士是甚風兒吹到來（末）久慕高風特來一拜（旦）是幾箇俊英偏他還遲咱一拜怎做的內心兒不敬色

(旦云)敢問官人尊姓大名(末云)小生是侍郎白居易這二位是學士賈浪僊孟浩然因此春日公衙無事換了衣服來街市閒行久慕大姐德容一徑的來拜望(旦云)不敢不敢學士大人不棄下賤小酌三杯如何(末云)不當取擾(旦云)把酒科末接科(賈云)今日幸遇大姐咱多飲幾杯(孟云)我還有人求的幾首詩未了少喫醉了(旦

【金盞兒】一箇笑呷呷解愁懷一箇酸溜溜賣詩才休強波灞陵橋踏雪尋梅客便是子猷訪戴敢也凍回來咱這里酥烹金盞酒香揾玉人腮不強如前村深雪裏昨夜一枝開

(外賈孟做意科)(旦)我醉了也咱回去罷(末云)再叙一會怕做甚麼(旦唱)

（後庭花）你待賺鰲頭釣頰顋怎想與（劉伶）粧布袋我這惟臉兒奸如兕他酒腸寬似海暢開懷今人不飲古人安在哉

（下）（云）二位學士醉了待郎再住一住（賈孟）（云）樂天待郎咱且回去明日再來（末云）平白裡打攪了一日怎生就空去了也（旦唱）

（金盞兒）我不會流水出天台你怎麼走馬到章臺（末云）定害了這一日（旦）更待要秦樓夜金釵客索甚麼惡茶白賴閙了綠楊街世兀那酒喪門臨本命餓太歲犯家宅雖是管待這兩箇窮秀士權當一百日血光灾

（賈孟云）喒去罷則肴纏甚麽（下云）白侍郎要住（下）着這二位打混的荒（末云）小生有心待住下二位醉了不好獨回待小生送他回去明日自己再來只是大姐費了茶酒定害這一日容小生陪補（旦云）侍郎說那里話（旦唱）

（賺煞）稍似間有些錢抵死里無多債權做這場折本買賣若信着俺當家老奶奶把惜花心七事兒分開哎你箇俊多才不是我相擇你更怕辱末着俺門前下馬臺俺娘山河易改解元毋少悔侍郎記着怕你再行踏休引外人來（下）（末外隨下）

第二齣

（孤扮僖引一行上）勵精圖治在勤民祖舜宗堯德
政新拾致功多求實效最嫌浮藻事虛文寡人唐
憲宗皇帝是也承祖宗功業嗣守天位自安史之
亂藩鎮強盛寡人用裴度之謀漸次削奪爭柰文
臣中多尚浮華各以詩酒相勝不肯盡心守職中
間白居易劉禹錫柳宗元等只以做詩做文誤了
政事若不加譴責則民風日瀉矣左右傳與中書
省可將白居易貶江州司馬柳宗元柳州司馬劉
禹錫柳州司馬如敕奉行（左右云）領聖旨（駕云）今
日無事且回宮去來（下）（末扮白居易上）小官白居
易平生以詩酒爲樂因號醉吟先生目今主上圖
治心切不尚浮藻將某左遷江州司馬刻日走馬
之任別事都罷只是近日與裴興奴相伴頗洽誰
料又成遠別須索與他說一聲我去的也放心（下）
（正旦上）世間好物不堅牢彩雲易散琉璃脆妾身
裴興奴自從與白侍郎相伴朝來暮去又早半年
光景相公在妾身上十分留意妾身再不留人將
有終身之託近日聞的人說白相公左遷江州司

馬就要起行天喚誰想有這一場惡別離也梅香
安排下酒餚相公來時與他奉餞一杯多少是好
(梅香)理會的(末上)來到與奴門首無人在此我自
過去(見旦科)大姐祗揖(旦)相公萬福(末云)大姐是指
望相守未久誰想又成遠別(旦云)妾之賤軀得事君
子誓託終身今相公遠行將誰是託几的不悶殺
人也(末云)下官這一去多則一年少則半載回來再
相會也(旦)只是時間放心不下梅香將酒來與相
公奉餞一
杯(把酒科)
(端正好)楔子有意送君行無計留君住怕的是君別
後有夢無書一罇酒盡青山暮情慘切意躊躕我揾
翠袖淚如珠你帶落日踐長途相公你則身去心休去
(旦)相公此別之後妾身再不留人專等相公早些
回來(末云)大姐則要着志者小生決不相負我去

也(下)

旦隨(下)

(卜兒上)自從白侍郎去了孩兒興奴也不梳粧也不留人只在房裏靜坐俺這唱的人家再靠些甚麼昨日茶坊里張小閑來說有箇浮梁茶客劉一郎要來和孩兒喫酒孩兒百般不肯今日他說要自來等來時再做計較(丑扮小閑引淨上)小子劉一郎是也浮梁人氏帶着三千引細茶來京師發賣聽的人說教坊司裴媽媽家有箇女兒名是興奴昨日央張二哥說知老媽媽叫我今日自去走了一會來到門首也張二哥咱進去咱(卜)(丑云)老媽劉員外來了也(卜)請進來(淨見卜云)老媽拜揖(卜云)客官拜了(淨云)久聞令愛大姐大名小子有三千引茶特來做一塲子弟(卜)俺孩兒只爲白侍郎再不留人我如今叫他出來好歹教他伴你若再不肯你寫一封假書只說白侍郎死了他可待肯了(丑)此計大妙老媽你叫大姐出來(卜)興奴孩兒有客在此快來快來(旦上云)妾身裴興奴自從與

自侍郎相公別後儘着老虔婆百般啜哄與奴再不肯接客求食近日有一箇茶客劉一郎待要與我作伴我那里肯從爭柰老虔婆被他錢買轉了似這般怎生是了好煩惱人也呵

〔正宮端正好〕命輕薄身微賤好人死了萬萬千千世間兒女別離偏也趕不上俺那陽關怨

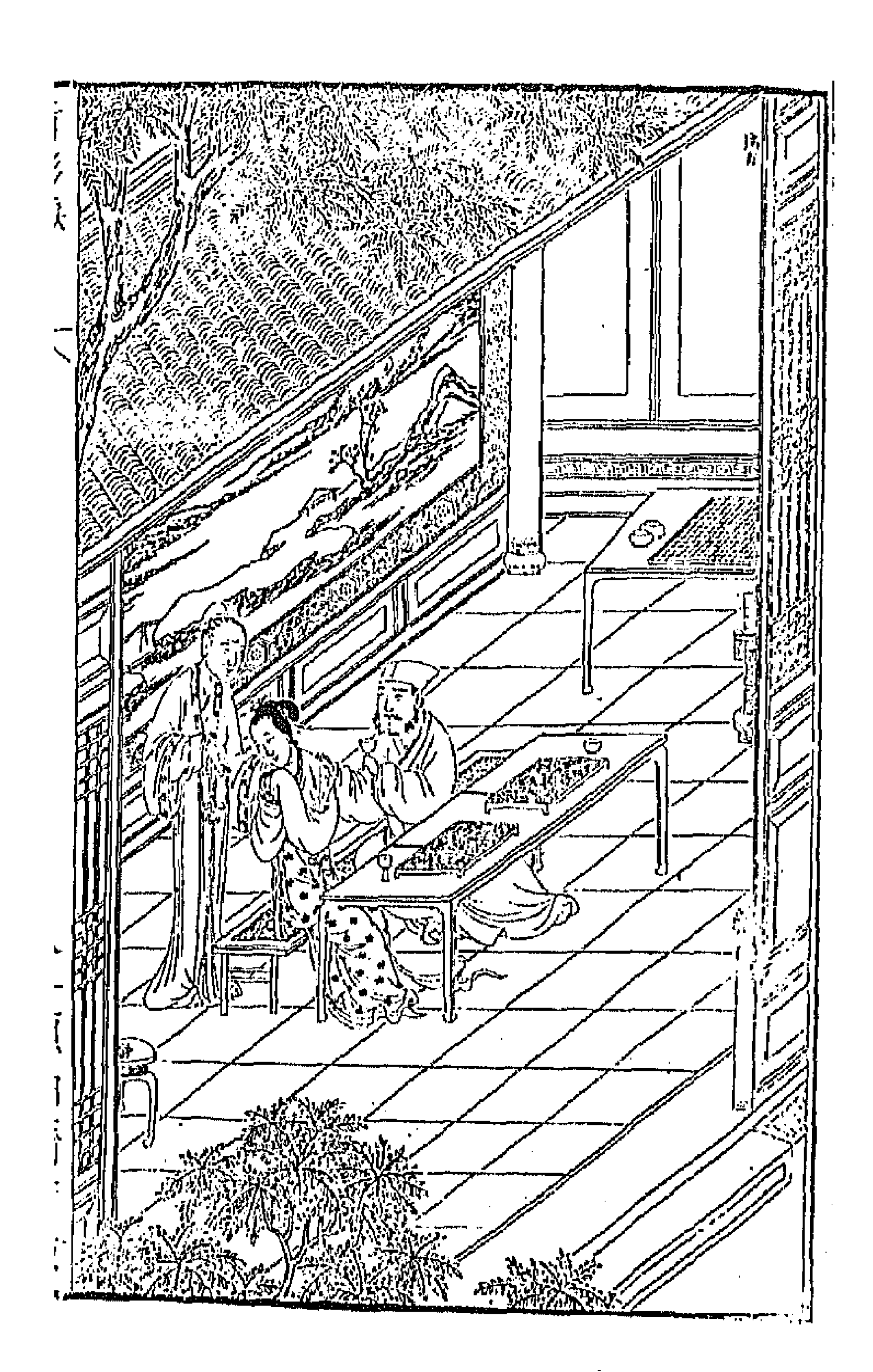
〔旦門〕殺我也相公呵教我倚靠何人〔旦唱〕

〔滾繡毬〕你好下得自解元閃下我女少年道不得可憐而見他又不會故違着天子三宣說自相公吟詩喫酒悞事前人也有這等的只那長安市李謫僊他向酒里臥酒里眠尚古自得貴妃捧硯常走馬在五鳳樓前偏教他江州迭

亂三千里可不道吏部文章二百年唐天子甚納士招賢

(旦見卜科)母親叫你孩兒怎麼(卜云)白侍郎一去杳無音信咱家柴沒米沒怎生過活如今淨梁劉官人有三千引茶又標致又肯使錢你留下他賺些錢養家(旦)母親我與白侍郎有約在前我再不留人了(卜)我說你也不信請劉官人自家來和你說(淨見旦科)大姐拜揖小子久慕大名拿着三千引茶來與大姐悟腳先送白銀十兩做見面錢(旦)過一邊去好不知高低我做了白相公之妻休說纏我(卜)你不肯陪伴劉員外白侍郎夫人敢尷氣了也(旦唱)

(倘秀才)這姻緣成不成在天你休見兒兒起呵漾磚情知普天下虔婆那一箇不愛錢(劉員外呵)貴公子趙平



原你也要過遣

(淨)你家是賣俏門庭我來做一程子弟你不留我如何到拒絕我(旦)

滚綉毬 這的是我途逕耳言休戀纏戀纏着舞裙歌扇這兩般兒曾風流斷沒了人家緣你若劉員外識空便早動轉到落得滿門良賤休覷着我這陷人坑似誤入桃源我怕兩擔脫了孤館思鄉客三不歸了風帆下水船枉受熬煎

(淨)小子世來你家大姐不說閑話咱兩箇喫鍾酒兒做勸酒科(旦)拿開我不喫(卜)怒好賤人上門好客你怎生不順從和錢賍鬶打死你這奴才(旦)

（呆骨朵）我覷着眼前人願臥底休相見我又不曾嚲着你臉上直拳好生地人也似揪他他驢也似調蹇他着酒兒將咱勸我索屎做糕糜嚇我須打是惜罵是憐娘呵可休窮厮燥餓厮煎

（卜云）這小賤人不聽我說只想白侍郎他那里想着你里左右是左右員外多拿些錢來我嫁與你將去（淨）隨老媽要多少錢小子出的起（旦）我心在那里你則管胡纏我（唱）

（倘秀才）這些時但合眼早懷兒裏夢見則是俺喚倒賺江州樂天（卜）見鐘不打更去斂銅樂天樂天在那里哩（淨）小子也看的過咱做一程夫妻怕做甚劉員外麼（旦）誰敎你悶向秦樓列管絃休信我醉中

言說則說在前

（旦）天嗏怎生教我陪伴這樣人也（唱）

（滾綉毬）往常我春心寄錦箋離情拨斷絃風流繁謝家庭院到如今刻地教共豬狗同眠（淨）大姐仕路上大官都是我鄉親小子金銀又多又波浪你不陪我却伴那樣人（旦）那廝正覷大拳使大錢這其間枉勸直到夢撒撩丁也繞子四歸天想他那蒙山項上春風細肯分地楊子江心月正圓也是天使其然（下）

（外上）小人是江州一箇阜隸俺白司馬老爹在任偶感病症寫了這一封書教我送與教坊司裴興

奴家寫下書俺司馬相公就死了小人不免稍與他去走了半月方到京師問人說這里是他家不免進去(做見卜科)老人家作揖(卜)大哥是那里來的(外)我是江州白司馬老爹差來下書的(卜)你老爹好麼(外)俺老爹打發了書就死了也(卜)誰這等說拿書來我看(外)呈書科(卜云)孩兒你看(旦接書念云)寓江州知末白居易書奉裴小娘子向在宅上擾聒自別來魂馳夢想此心無時刻得離左右也滿望北歸以償舊約不料偶感時疾醫藥無効死在旦夕專人走告勿以死者爲念別結良姻以圖永久臨楮不勝哽咽伏異情亮(旦悲科)相公痛殺人也悶殺我也(卜)孩兒不必說你今番可待嫁劉員外罷了(淨云)小子可等着了(外云)小人去罷(旦)哭了飯去(外)不必了(下)(旦)

(叨叨令)我這兩日上西樓盼望三十遍空存得故人書不見離人面聽的行鴈來也我立盡吹簫院聞得

聲馬嘶也目斷垂楊綫呵相公你元來死了也麽歌你元來死了也麽歌從今後越思量越想的兜魂兒現(淨云)老嬤既許了親事小子奉白銀百兩爲聘禮小子歸家心切就請小娘子上船(卜)老身已許了你豈肯退悔就打發孩兒去罷(旦)罷罷罷劉員外既要成親容我與相公澆一碗漿水燒一陌紙錢咱(淨)這也使得(旦做燒紙錢云)相公活時爲人死後爲神(哭科)相公閃殺我也(旦唱)

【倘秀才】相公你往常出入在皇宮內院只合生死在京師帝輦也落得金水河邊好墓田劉員外你且離了我跟前他從來有些傀腆

【滾繡毬】相公你文章勝賈浪僊詩篇壓孟浩然不能

勾侍君王在九間朝殿怎想他短卒律律命似顏淵今日撲通的鉼墜井支楞的琴斷絃怎能勾眼前面死魂活現你若有靈聖顯形影向月下星前則這半提淡水招魂紙相公當得你一盞陰司買酒錢止不住兩淚漣漣化紙科

醉太平燒一陌兒紙錢敘幾句兒衷言待不啼哭夫乃婦之天拋閃殺我也少年子兒一箇來來往往旋風足律卽留轉謊的我荒荒獐獐手脚滴羞都蘇戰一箇俏魂靈不離了我打盤旋我做人的解元

(淨)娘子紙也燒了夫婦之情也盡了請上船罷(旦)唱

(一煞)早是與你不滿梳紺髮挑燈剪一炷心香對月然我心下情絕上船恩斷怎捨他臨去時舌奸至死也心堅到如今鶴歸華表人老長沙海變桑田別無甚掛戀須索向紅蓼岸綠楊川

(淨云)娘子行罷哭到幾時(旦)

(二煞)少不的聽那驚回客夢黃昏犬聒碎人心落日蟬一不過看萬頃清江落幾雙白鷺對千里青山聞兩岸啼猿愁的是三秋鴈字一夏蚊雷二月蘆煙不

見他青燈黃卷却索共漁火對愁眠

（下云）員外等久了去罷（旦）

【三煞】赤緊的大姨夫緣分咱身上淺老太母心腸這壁廂偏誰想司馬墳邊彩雲零落茶客船頭明月團圓娘呵你早則是皁裙兒拖地柱杖兒過頭鬏髻兒雲攢却怎捱沒程限的寶娥究

（旦云）母親我是你親生之女替你掙了一生只爲這幾文錢千鄉百里賣了我母親好狠也

【四煞】怎想他能捱磨扇似風車轉更合着夢見槐花要黃襖兒穿我虛度三旬是這婆娘親女受用了十

年是這趙媽媽金蓮我也會前廳上待客後閣內留
賓只不會坐車上當轅偌來大窮坑火院只央我一
身塡

（旦）罷罷罷罷母親我也顧不得你了我去也（淨）老媽
媽小子去也多承厚意來年稍細茶來你喫（旦唱）

【尾煞】不付能一聲金縷辭歌扇刬地聽半夜鐘聲到
客船少年的人苦痛也天狠毒呵娘好使的錢你好
隨的方就的圓可又分的愚別的賢女愛的親娘不
顧戀娘愛的鈔女不樂願今日我前程事已然有一
日你無常事到九泉子願火煉了你教鑊湯滾滾煎

碓搗罷教牛頭磨磨研直把你作念到關津渡口前
活兒到天涯海角邊都道這風塵是夙緣明理會得
窮神解不的兗娘呵你子把我早嫁潯陽一二年怎到的
他千貶去江州四千里遠(下)(卜淨同下)

第三齣

(末上云)小官白居易自左遷司馬來此江州又早
一年光景昨日驛中報來說故人元微之有事江
南打從這里過過不免分付左右預備飲饌伺候則
箇(外扮元微之上)小官姓元名稹字微之見任廉
訪使之職昨蒙聖恩差來採訪民風經過江州我
想此處司馬白樂天乃某至交契友不免上岸採
望他一遭來到這州衙門首左右報伏去道有故
人元稹來訪(左右報云)有故人元老爹來訪(末)道

有請（左右）有請（見科）（末）微之那廂風吹得你來貴
脚踏賤地使小生蓬蓽生光也（外）樂天久居江鄉
牢落殊甚小生常切懷抱柰官守不得相從今幸
天假其便再瞻眉宇豈勝慶幸（末）左右將酒過來
微之少屈片時（外）不必偕坐小生行李俱在船上
小生正要與樂天文叙一會可將這酒席移到船
上送我一程如何（末）下官亦有此心
喒就同去左右快擕酒餚來者（同下）
（淨上云）小子劉一郎是也自從娶得裴興奴又早
半年光景衆朋友日日置酒相招無有虛日今日
又是王官人相邀大姐好生看家小子吃酒去（下）
（旦上云）妾身裴興奴不想狠毒虔婆貪錢爲我不
肯留客求食把我賣與茶客劉一郎爲妻隨他茶
船來到這里問人來說這里正是江州那里倈哭
酒去了不在船上對着這般江天景物
想起那故人樂天不由人不傷感也（唱）

（雙調新水令）正夕陽天闊莫江迷倚晴空楚山疊翠

氷壺天上下雲錦樹高低誰倩王維寫愁入畫圖內

（駐馬聽）常教他盡醉方歸是他拂茶客青山沽酒旗伴着我死心搭地是兀那隱離人望眼釣漁磯這江不是江則是遡流花草武陵溪死囚風月藍橋驛直恁天闊鴈來稀莫不衡陽移在江州北

（旦）天色將晚那廝喫酒去了甚時回來梅香拂了牀我自家睡了罷（旦唱）

（步步嬌）這箇四幅羅衾沒巴臂不到難瞻風流壻從做起常自是獨自托氷藍兩頭兒偎恁的般受孤恓知他是誰與你做鴛鴦被

（旦）待自已睡些箇怎生睡得着梅香將那琵琶過來對此明月寫我愁懷咱（做抱琵琶科）

（攪箏琶）都是你箇琵琶罪少歡樂足別離爲你引商婦到江南詫昭君在塞北紫檀面拂金猊越引的我傷悲想故人何日回歸生被這四條絃撥俺在兩下里到不如清夜聞笛

（旦）做彈琵琶科（末同外上云）來到這舟中一江明月萬頃蒼波秋光可人微之咱慢慢的飲幾杯（做聽科）（外云）那里琵琶響（左右云）是對過客船上彈的琵琶響（末）你將船棹近些（做移船科）（末云）這琵琶不是野調好似裴興奴指撥（外）左右的你請他過來彈一曲怕做甚麼（左右見旦）小娘子那邊船上兩位老爹教請一見（旦云）我就去（做見末認科）（旦唱）

【鴈兒落】我則道是聽琴鍾子期　錯猜做待月張君瑞　又不是歸湖的越范蠡　却原來是遭貶的白居易

（旦）廻避科（末云）興奴你躲我怎麼呢（旦唱）

【小將軍】有分的月色如白日　他不說我的知是鬼　相公怕你　做好事興奴儘依得　你則休漸漸來跟底　要

（末云）興奴你是甚意思越躲的遠了（旦）

【沉醉東風】我觀覷了衣服樣勢　審察了言語高低　然恁的你且靠那邊　俺須是生人氣　遠些兒箇好生商議

（旦）取錢投水科（末）你丟錢怎的　我為甚將幾文銅錢漾在水里　便

死呵也博箇團圓到底

(末云)與奴你近前來(旦又認科)(末)你如何來到這里(旦)相公你做的勾當弄的我這等還推不知

【撥不斷】但犯著喫黃虀者不是好東西想著那引簫孃寫恨書千里搬倩女離魂酒一杯攜文君逃走琴三尺低秀才每那一椿兒不該流遞

(末云)我自相別來此江州無時不思念大姐只是無心腹人不好寄書你却等不的我回家就跟着這商船來了到說我的不是(旦悲科)若死人也救我一言難盡(末)你說(旦云)自從與相公分別之後妾再不留人求食專等相公回來以諧終身之託不想老虔婆逐日攘鬧百般啜哄妾身只是不從那一日走將這茶客劉一郎來帶的錢多要相伴我妾抵死不肯老虔婆和這蠻子設計流到相公

一封書說相公病危死了妾捱不過虔婆貪錢把妾賣與他來到這里聽的人說是江州妾身正要打聽相公箇消息今日那單俫又喫酒去了妾身思想無奈對月彈一曲琵琶遣懷不想得見相公寔天賜其便也這位相公是誰(末)是我心友康訪元大人(末悲科)(外云)樂天不必煩惱這厮捏寫假書妾稱人死騙人之妾自有罪犯慢慢治他(末)適間我做了一篇琵琶行寫在這里大姐試看咱(旦)接科念云潯陽江頭夜送客楓葉荻花秋瑟瑟主人下馬客在船舉酒欲飲無管絃醉不成歡慘將別別時茫茫江浸月忽聞水上琵琶聲主人忘歸客不發尋聲暗問彈者誰琵琶聲停欲語遲移船相近邀相見添酒回燈重開宴千呼萬喚始出來猶抱琵琶半遮面轉軸撥絃三兩聲未成曲調先有情絃絃掩抑聲聲思似訴平生不得志低眉信手續續彈說盡心中無限事輕攏慢撚撥復挑初爲霓裳後六幺大絃嘈嘈如急雨小絃切切如私語嘈嘈切切錯雜彈大珠小珠落玉盤間關鶯語

花底滑幽咽泉流水下灘水泉冷澀絃凝絕凝絕
不通聲暫歇別有幽愁暗恨生此時無聲勝有聲
銀缾乍落水漿迸鐵騎突出鎗刀鳴曲終抽撥當
心畫四絃一聲如裂帛東船西舫悄無言惟見江
心秋月白沉吟抽撥插絃中整頓衣裳起斂容自
言本是京城女家在蝦蟆陵下住十三學得琵琶
成名屬教坊第一部曲罷常教善才服粧成每被
秋娘妬五陵年少爭纏頭一曲紅綃不知數鈿頭
銀篦擊節碎血色羅裙翻酒汚今年歡笑復明年
秋月春花等閒度弟走從軍阿姨死暮去朝來顏
色故門前冷落鞍馬稀老大嫁作商人婦商人重
利輕別離前月浮梁買茶去去來江口守空船繞
船明月江水寒夜深忽夢少年事夢啼粧淚紅闌
干我聞琵琶已嘆息又聞此語重唧唧同是天涯
淪落人相逢何必曾相識我從去年辭帝京謫居
臥病潯陽城潯陽地僻無音樂終歲不聞絲竹聲
住近湓江地低濕黃蘆苦竹繞宅生其間旦暮聞
何物杜鵑啼血猿哀鳴豈無山歌與村笛嘔啞啁

哳難爲聽今夜聞君琵琶語如聽僊樂耳再明莫
辭更坐彈一曲爲爲君翻作琵琶行感我此言良久
立却坐促絃絃轉急淒淒不似向前聲滿坐聞言
皆掩泣就中泣下誰最多江州司馬青衫濕相公
好高才也（貼荒上云）
姐姐員外回來了也

【掛搭沽】恰打算別離苦況味（見小王言）端的又驚散鴛鴦
兩處飛喒須索權迴避我這里淹粉淚懷愁戚忙壓
金蓮緊蕩羅衣（外末閃下）

（淨帶酒上）大姐那里小子醉了也扶我一扶者（旦唱）

【沽美酒】我則道蒙山茶有價例金山寺里說交易毋
日江頭如爛泥把似噇不的少喫則被你殃煞我喫

敲賊

【太平令】常教我羨灕鶒鴛鴦貪睡看落霞孤鶩齊飛

（淨）大姐過來，架着我去睡（旦）聽不上蠻聲獠氣到敢恁煩天惱地

摟只抱只愛你休醉漢扶着甦醉

（淨云）我要到的老婆如何不伏侍我我醉了（旦）

【川撥棹】廝禁持這是誰根前撒殢滯喫得來眼腦迷希口角涎垂覷不的村沙樣勢也是我前緣廝勘對

【七弟兄】從早至晚夕知他在那里喒是甚夫妻撒得我孤孤另另難存濟我凄凄楚楚靠他誰你朝朝日

日醺醺地

（淨做醉睡科）（旦）這厮醉的睡着了

我如今就過白相公船上去罷（唱）

（梅花酒）我子待便摘離把頭面收拾倒過行李休心意徘徊正愁煩無了期（末上云）大姐叫我怎的（旦）單俫沉醉睡着要隨相公去罷

恰相逢在今夕你相公更候甚的和俺有情人共商議那單俫正昏睡胡侖課你拿只江茶引我擡起比及他覺來疾

（收江南）我教他滿船空載月明歸三更難撥棹歌齊

我這畫船權做望夫石再不能住只却不五湖西子

嫁鴟夷

（末云）趁此秋清夜靜咱過船去撑開他那里來尋

（外云）樂天等下官回朝奏知聖人取你上京先奏辨此事央得與嫂子明白完聚（末）此計甚妙（旦唱）

（水僊子）再不見洞庭秋月浸玻瓈再不見鴉噪漁村落照低再不聽晚鐘煙寺催鷗起再不愁平沙落鴈悲再不怕江天暮雪霏霏再不愛山市晴嵐翠再不被瀟湘暮雨催再不盻遠浦帆歸

（末云）誰想今日又重相會使初心得遂實天所賜也（旦唱）

（太清歌）莫不是片帆飽得西風力怎能教謝安攜出

東山妓此行不為鱸魚膾成就了佳期無箇外人知大膽姜維何疑那廝正販茶上偃仰和衣睡罷娑娑地鼻息如雷比及楊柳岸秋風喚起人已過畫橋西

【二煞】咱兩箇離愁雖似茶煙濕歸心更比江流急離江州謝天地出煙波漁父國遮莫他耳聽春雷茶吐鎗旗着那廝直趕到五嶺三湘建溪乾相思九萬里

【末云】開了船去罷【旦】\

【離亭宴煞】若不是浮梁茶客十分醉怎奈何江州司馬千行淚早子你低言無語仰面悲啼暢道情血痕

多青衫淚濕不因這一曲琵琶成佳配淚似杷推喩

添滿潯陽半江水（同下）

（淨做酒醒荒上科）哎的醉了一覺睡着醒來不見了大姐可往那里去了只怕落在江中怎麼薪籠開着一定是走了地方拿人拿人（扮地方一行人上）這船上是甚麼人半夜三更大呼小叫的（淨云）是小子新娶的小娘子不知走的那里去了（地方云）你胡說這明月滿江再無一隻船只是你這船在此走往那里去想是你致死了故意找尋我拿你州衙里見官去來（衆鎖淨下）

第四折

（外上云）下官元稹前者江南採訪回來面奏聖人說白居易無罪遠謫蒙聖人可憐已將他宣喚回朝仍復舊職他謝恩罷他便奏說劉員外計騙人妾假稱死亡蒙聖人准歸本夫今日奉意下來御

斷此事只得先
報樂天知道(下)
(駕)一行上科寡人唐憲宗是也昨日廉訪使元稹
奏白居易無罪遠謫朕也惜他才華已取回京復
他侍郎之職他又奏說側室裴興奴原是樂籍他
去之任被茶商劉某妄報他死拐騙為妻昨在江
州撞見奪回於例該歸前夫左右的宣白居易來
者(左右云)領聖旨白居易安在聖人呼喚(末上云)
下官白居易是也前蒙放逐江鄉多虧故人元微
之舉保蒙聖人宣取回京復原職下官又將裴興
奴之事奏聞聖恩許歸本夫今日朝堂宣呼須索
走一遭去早到朝前也進見則箇(做見駕科)(末云)
侍郎臣白居易欽取回京朝見(駕云)卿在江州多
有辛苦爾所奏裴興奴被人計騙例該歸從前夫
但中間緣故未詳必須宣裴興奴問箇端的(左右
領聖旨裴興奴安在聖人呼喚者(旦冠梳上云)誰
想有今日也興奴質本下賤幸得
瞻天仰聖非同小可也呵(旦唱)

中呂粉蝶兒 秋月春花都出在侍郎門下 投至博得箇富貴榮華 恰便似盼辰勾逢大赦得樂天改嫁 今日箇聖旨宣咱吉和凶索問天買卦 旦來到這朝前好怕人也 唱

醉春風 又不比順子弟意前行就郎君心上打 子見兩行武士列金瓜 這里敢不是耍耍 他教我與樊素齊肩受小鑾節制聖機難察 左右云宣到裴興奴當駕 旦拜舞科

迎仙客 無禮法婦人家 山呼委實不會他 子辨得緊

低頭忙跪下願陛下海量寬洪聽臣妾說一套兒傷心話

（駕云）那婦人是裴興奴（旦）臣妾便是裴興奴

（駕）你將始末緣由細細說來不可欺隱（旦唱）

【石榴花】妾自來楚雲湘水度年華誰樂這生涯俺娘門兒倚定等鴈兒叉當日見他放了句假老虔婆意中只待頻接到先陪了四餅酒十餅香茶其間一位多好猾只待要大雪里探梅花

【鬭鵪鶉】一箇待咏月嘲風一箇待飛觴走斝談些古是今非下學上達一箇毬子心腸到手滑奏陛下得

這車馬盈門便是錢龍入家

旦云妾本教坊樂籍師曹善才學成琵琶忽一日侍郎白居易放假同孟浩然賈浪僊到妾家喫酒妾因留伴白侍郎因此認的

駕既如此怎生又有後事旦

上小樓 俺那白頭媽媽年紀高大見他無帶繫烏犀衣着白襴帽裹烏紗怎生地使手法待席罷敲他一下倒噎的俺老虔婆血糊淋剌

么 從此日娘嗔女妾愛他愛他那走筆題詩出口成章頂針續麻是他百般地奶奶行過從不下怎當那猕姨夫物擡高價

（旦云）妾身自從見了白侍郎俺那虔婆見他是箇官人心中要敲他一下不想又沒甚麼大錢虔婆埋怨要阻絕妾見侍郎人品高才華富後有終身之託只是打發不下老虔婆不想又走將這箇茶客來（鴇）這茶客來却怎生的（旦）

【紅芍藥】那厮每販的是紫草紅花窨蠟香茶宜舞東風闢蝦蟆巾幘是青紗聽不上蠻聲氣死勢煞怎比那一弄兒江山如畫那厮分不的兩部鳴蛙所事村沙

（旦云）這茶客是江西人拿着三千引茶要來伴宿妾因侍郎分上堅意不從他（旦唱）

【紅繡鞋】他有數百垜名高天下兩三船玉屑金芽也

待似賈誼昔日困長沙說到那堪傷處對聖主訴冤
咱都是那寄哀書的該萬剮
（旦云）老虔婆與茶客設計寄假書一封說侍郎死了俺要無倚逼令嫁與茶客（駕云）既有假書你如何張主
（旦唱）
【喜春來】道是江州亡化白司馬因此上飛入尋常百姓家俺那愛錢娘一日坐八番衙不由妾不隨順他有分看此箇駝腰柳釣魚槎
（旦云）虔婆不由分說把妾嫁與茶客妾強不過只得從他去（駕云）既嫁茶客怎生又歸白氏（旦）
【普天樂】到潯陽無牽掛用英魂何處渡口殘霞思往

事空嗟訝半夜燈前長吁罷淚和愁付與琵琶寒波漾漾芳心脉脉明月蘆花

（駕云）你怎生得見白居易來（旦唱）

【快活三】俺本待蘭舟看月華見漁燈映蒹葭他便似莽張騫天上泛浮槎他可源來不曾到黃泉下

（旦云）那一夜茶客不在妾身對月理琵琶忽見別船二客細視之乃是白侍郎方知不曾死了妾身才就跟白侍郎來了（唱）

【鮑老兒】秀才每八恠洞里妖精也覷看了他那一箇不色膽天來大投到俺啼哭出煙村四五家央及殺

青衫袖香羅帕故人見後潯陽怕甚水地湫凹遠鄉去也長安避甚水路兜答

（駕云）與奴你認這文武班中那箇是白居易（旦做認科）（唱）

【叫聲】這里都是金馬客玉堂臣眼花眼花我與你偷睛抹我向這文武班中試尋咱

（旦做見三人科）這是賈學士這是孟學士這是白侍郎（唱）

【剔銀燈】舊主顧先生好麼新女壻郎君煞驚諕小的每翰林學士行無多話你今日酒錢兒更休還咱從頭認都不差索動勞你似陳蕃下榻

〔駕云〕與奴你怎生認得他〔旦唱〕

蔓菁菜怎敢誚當今駕正是大賒淡酒幫人家拖狗皮的措大裝往常酒布袋將他厮量抹怎想他也治國平天下

〔駕云〕一行人跪者聽朕剖斷〔衆跪科〕〔駕云〕自古來治國立教先須要扶植綱常化風俗閨門為始纔可以風動四方裴興奴生居樂籍知倫禮立志剛方見良人終身有託要脫離風月排場老虔婆羊貪狠狠逼令他改嫁茶商裴興奴心堅不變只等待司馬還鄉老虔婆使奸定計寫假書司馬身亡遂將他嫁為商婦一帆風送至潯陽正值着故人送客聞琵琶相遇悲傷與故人生死相別彈一曲情淚千行放逐臣失家弱女兩悲啼淚濕衣裳從前夫自有明例趁月色走出潯江今日箇事聞禁

闕斷令您來效頻頻白居易仍復舊職賚治化來

帶朝堂裴興奴夫人一品即主中饋末奉蒸嘗老虔

婆決脊六十劉一郎遠竄遐荒聖明朝依律定罪

一齊的拜謝君王（衆拜科）云感謝聖恩（旦唱）

（隨煞）再不去萬里天涯你這般愁鬢蕭蕭將白髮少

年心撇罷再不去趁春風攀折鳳城花

遷客那壁送客行梧桐霜老楚江清船頭蘭槳翻

雲影帆尾秋風剪月明隣畫艇近沙汀琵琶誰撥

斷腸聲聲聲偏入愁人

耳道是無情却有情

終

洞庭湖柳毅傳書

元　尚仲賢　著

正目

楔子　涇河老龍神領水卒上

老龍云

羲皇八卦定乾坤左右傍圍輔弼臣死後復承天
帝命獨魁水底作龍神吾神乃涇河老龍神是也
有我孩兒是涇河小龍有洞庭湖老龍的女兒是
龍女三娘娶為小龍媳婦琴瑟不和心中甚是不
安且待小龍孩兒來看有甚麼說話咱（淨）扮小龍
上云當當當為靈聖小鬼害勞病小聖乃涇河小龍
是也有我父老龍與我娶了箇妻是龍女三娘我
與他前世無緣見了他煞是不快活不免于父王
面前唆鬬幾句言語攛他去了却不好哩見（科）云
父親你與我娶了箇妻他性兒乖劣至今不與我

怙和倚恃他父叔神通發猛的要降我連父親也
不看在眼裏我要他怎的(老龍云)有這樣事叫那
小賤人來我自有說話(水卒云)理會的龍女三娘
安在(正旦扮龍女上云)妾身是洞庭湖龍女三娘
俺父親母親將我嫁與涇河小龍為妻頗柰涇河
小龍為婢僕所惑日見厭薄因此上俺兩箇琴瑟
不和今日公公呼喚不知有甚事須索走一遭去
(做見拜科云)公公喚您媳婦兒有何事(老龍云)龍
女三娘你怎生性子乖劣不與小龍相和你若是
回心轉意便罷你若不肯時我可便有發落你處
可不輕輕饒了你也(正旦云)公公非關媳婦兒事
這都是小龍聽信婢僕無端生出是非媳婦也是
龍子龍孫豈肯反落魚鰕之手(老龍云)哇你看他
我面前尚尸強難怪我小龍兒也鬼卒與我剝下
他冠袍送他涇河岸邊牧羊去不從執着為夫婦
故向人間作世人(下)(正旦云)嗨着我去涇河岸上
牧羊去我怎生受的
這般苦楚艱難也呵

【端正好】我爲差了雨雲期却離了滄波會這一場抵
多少水盡鴈鵝飛蚤是我受不過狠毒的兒夫氣更
那堪不可俺公婆意
【么篇】因此上自屋里定出這條撈籠計他那無恩義
本性難移着我向野田衰草殘紅里我遶圍圃近魚
磯牧羊處慼哦眉愁荏苒淚淋漓想父母共親戚哎
天那知他何日得重完備(下)

第一齣

【冲末扮柳毅卜兒扮張母上】【卜兒云】孩子攻書志
末辭桑榆暮景且淹留月過十五光明少人到終

乍蒞事休老身姓張夫主姓柳早年亡逝身傍止有一子名喚柳毅學成滿腹文章爭柰時運未至況兼家貧不曾婚娶孩兒也幾時是你那發達的時節也(冲末云)母親恁孩兒學成滿腹文章如今國家春榜動選場開您孩兒欲要進取功名去但得一官半職就回母親意下如何(卜兒云)孩兒進取功名去則要你着志者(冲末云)則今日是吉日良辰辭別了母親上朝進取功名走一遭去路途登涉受辛勤整頓行裝疾便行今朝便索登程去求官應舉赴神京(下)(卜云)孩兒柳毅去了也老身無甚事且回後房中去也眼望旌捷旗耳聽好消息(下)(旦趕羊上云)妾身是洞庭湖龍女三娘俺公公信着那涇河小龍業畜的言語着我在涇河岸上牧羊這箇那里是箇羊都是這些懶行雨的雨工雨工則今日風雲未遂我與你俱淪落在水濱河畔恰好是一樣煩惱也(旦唱)

仙呂(點絳脣)則我這魂斷頻哭夢回不覩逢春莫何日

歸湖准伴喬風雨

混江龍我往常淩波相助則我這翠鬟高插水晶梳如今這衣服襤褸容貌焦枯不學那蕭史臺邊乘鳳客却做了武陵溪畔牧羊奴我思往日憶當初成繾綣做夫妻他忒躁暴那麁疎鷹指爪蟒身軀又不比秦弄玉輕抹着我身軀想琴瑟怎和睦忒忍愚魯不通疎但言語吽喧呼俺那龍無半點兒家雨雲期他可敢銜一刻的雷霆怒則不戀您榮華富貴我情願鰥寡孤獨

正旦云嘆龍女三娘想着我在洞庭湖里

怎生般受用快樂如今折倒這般的也

油葫蘆 我這頭上風沙臉上土洗面皮是雲驟雨則我這鬢蓬鬆除是冷風梳他不去那巫山廟裏尋神女可教我去涇河岍上學蘇武黃犬又音信乖錦鱗又性格愚這其間塞鴻飛去衡陽路空教我怎的寄家書

正旦云我修的一封家書在此得箇便人寄去便好我坐在此看有是麼人來末扮柳毅上云小生柳毅是也學成滿腹內文章辭别了母親上朝求官應舉去因往此涇河過遠遠望見一箇婦人牧羊好怪看他蛾眉凝睇如有所待我向前問他一遭小娘子祗揖正旦云先生萬福那里鄉貫姓字

名諱因甚到此與你說一遍我是聽咱〔末云〕小生河中府人氏姓柳是柳毅往長安應舉去路打此處過小娘子你姓字名誰為何在此牧羊也〔正旦作苦科云〕妾身是洞庭湖龍女三娘俺父親將我嫁與涇河小龍為妻頗柰涇河小龍躁暴不仁俺兩箇琴瑟不和俺公公着我在這涇河岸上牧羊每日早起晚眠日炙風吹折倒的我憔瘦了也我如今修下一封書恰好遇着先生相煩稍去與我父親但不知先生意下肯否〔末云〕我乃義夫閑子之說氣血俱勁有何不肯小娘子你且試說當初何不便隨順了他免得這般受苦〔正旦云〕先生你有所不知聽我說一遍咱〔唱〕

〔那吒令〕為一言半語受千辛萬苦受千辛萬苦想十親九故想十親九故在三江五湖則為我差遲了這夫婦情錯配了這姻緣薄都則為俺那水性的兒夫

（末云）小娘子你那丈夫怎生利害嚴惡你說一遍咱（旦唱）

鵲踏枝 嗔忿忿腆着胸脯惡哏哏的竪着髭鬚但開口吐霧吹雲更怕是麼噀玉噴珠輕咳嗽早呼風喚雨誰不知你胸捲江湖

（末云）小娘子你在那里住離此涇河多遠也（旦唱）

寄生草 妾身便離鄉故到外府遶着這野塘千里紅塵路逆望着殘霞一縷青紗霧不見了這寒波萬頃白蘋渡（末云）小娘子你在那里居止也（旦唱）若說着妾身鵁鶄殿中生則是在儂家鸚鵡洲邊住

(末云)呀小娘子據你這般說你家在深水之中我
便要替你稍書塵凡隔絕怎生入得你那洞庭湖
也(旦)出書金釵介(云)既蒙先生許我我自有路徑
指引你俺那里有一座廟香案邊有一科金橙樹
你可將我這一根金釵兒擊響金
橙樹俺那里自有人出來(旦唱)

(寄生草)俺那里近着沙浦有俺廟宇你廟前將定金
釵股香案邊擊響金橙樹覷水中閃出金沙路走將
那巡海的夜叉來敢背將你箇下書的先生去

(末云)我去我去我去我與你做箇傳書使者你異日歸
洞庭湖是必休避我(旦云)豈但不避大恩人便是
我親戚
一般哩

(尾聲)則爲我懶上這鳳凰臺好着我羞對鴛鴦浦則

爲我霹靂火無情的丈夫是則是龍王海藏居世不
曾似水如魚慢嗟吁 則我這 心內躊躇 我這淚點兒
多如你那落花雨多謝你有心腸的鴈足可着我便
化龍歸去全在這訢離愁(拜介)和淚一封書(下)
(末云)知他是神是鬼將着書直至洞庭湖廟前下
書走一遭去涇河岸偶遇三娘傳音書不避心忙
若到那洞庭之內將
此書寄與龍王(下)

第二齣

(末上云)前日來到涇河岸今朝早至洞庭湖小生
柳毅是也自離了龍女三娘可早來到這洞庭湖
傍邊也眞箇有一座廟廟根前眞箇有一科樹我
拿下這金釵兒來我與他擊響這樹咱(做擊科)(夜

叉上(云)五湖四海翻波浪電光影裏顯神通小聖乃巡海夜叉是也不知甚麼人擊響金橙樹小聖分開水面我是看咱兀那厮你是何人為甚麼擊響這金橙樹(末云)小生是一秀才姓柳是柳毅我見上聖自有說的話哩(夜叉云)兀那秀才你合着眼跟的我去來(同下)(洞庭老龍同夫人上)(老龍云)吾神乃洞庭湖老龍是也今有我女孩兒龍女三娘嫁與涇河小龍為妻自去後音信皆無今日當卓午我與太陽道士講大經未完報道有人擊響金橙樹着巡海夜叉去了這早晚敢待來也(夜叉同末上)(夜叉云)兀那秀才你則在這里(末云)理會的(夜叉見老龍云)報的上聖得知有一秀才擊響金橙樹他見上聖自說的話哩(老龍云)着他過來(末見驚拜科)(老龍云)水府幽深寡人暗昧秀才你是那里人氏涉險而來何以教我(末云)小生河中府人氏姓柳名毅因往長安應舉去前往涇河岸過見一箇婦人乃是龍女三娘在那里牧羊折倒的憔瘦了也着我帶一封書來與尊神(末遞書

科老龍拆書科科與夫人同看科做驚悲科老龍云有這等事來拜科秀才多虧你費心也夫人哭云唬我的兒似此呵怎了也老龍云住住住休要大驚小怪的恐防兄弟火龍知道元那秀才你且在一壁安排茶飯款待秀才者火龍上云满目霞光籠宇宙濤天浪滚淼人魂鼻中衝出千條焰翻身捲起萬堆雲吾神乃火龍是也哥哥洞庭老龍爲我神在堯時差行了雨洪水九年因此一向罰在這錢塘水簾洞受罪今日無甚事探望哥哥走一遭去也可蚤來到了夜叉報復去道有我來了也夜叉云理會的報上聖得知有火龍來了也老龍云道有請夜叉云理會的有請見科云哥哥嫂嫂小聖來了也老龍云兄弟請坐火龍云哥哥這海藏裏怎生一陣生人氣也老龍云兄弟俺這里有一个凡人兄弟你告廻避火龍云您兄弟知道我出的這門來且不去我在這里聽他說甚麼老龍云柳先生俺女孩兒是敢折倒的憔悴了也末云龍女三娘好生折倒的不像人了也親與小生言

小龍惑于嬖妾琴瑟不和罰在涇河岸上牧羊哩老龍云秀才悄悄的則怕俺兒弟知道倘或若他知道了呵可怎了也火龍云原來是這等煩柰涇河小龍無禮為因與他琴瑟不和着俺龍女三娘在於涇河岸上牧羊辱目俺的面皮哥哥你便賺我我却忍不得也則今日點就本部下水卒我有煩開鐵鎖好着我忿忿胸膛氣斷我肝腸煩柰無義子龍女放羣羊親將水卒點不索用龍王若到涇河岸翻作漾洋江（下）夜叉云報的上聖得知有火龍領本部下水卒與涇河小龍鬭勝去了也老龍云這場到殺不差哩似此怎了也先這蔔便是我兒弟火龍險些兒驚了上容也你且者府住者我也就點水卒接應兒弟走一遭去聽罷忙出海藏駕雲霧空中自降若走了涇河小龍直趕到九重天上老龍同夫人末下（淨扮涇河小龍領水卒上云我是涇河小龍是也為因龍女三娘不肯隨順罰他在涇河岸上牧羊今有錢塘火龍要和俺鬭勝大小水卒聽吾神言擺開陣勢火

能這早晚敢待來也(火龍上云)水卒一字兒擺開者兀那業畜量你到的那里我與你交戰咱(調陣)子(科)小龍云我近不的他我與你走走走(下)火龍云這厮神通淺短法力低微近不的吾神走了也我不問那里趕將去也(下)小龍又上云我近不的他我變做一條小蛇兒我往這淤泥裏趕了罷(火龍再上云)趕到這里可怎生不見了這厮害怕也變做箇小蛇兒趕在這淤泥裏便待干罷我且拿將起來張開口噙在這腹中頗柰小龍無禮被吾神吞了收兵回見哥哥走一遭去(下)(涇河老龍上云)吾神涇河老龍是也今有錢塘火龍與俺小龍鬭勝未知輸贏勝敗俺使的雷公電母看去了這早晚敢待來也(正旦扮電母上云)一瑒好鬭勝也呵(唱)

(越調)(鬭鵪鶉)他他兩箇天北天南海西海東雲閑雲遮水渰水冲煙罩煙籠火燒火轟卒律律電影飛古突突

兩勢雄骨碌碌轟雷你看那古剌剌的怪風

紫花兒序 驚殺那負薪的樵子慌殺那採藥的僊童諕殺那撒網的漁翁全不見紅蓮映日翠蓋迎風雲籠冷霧寒心志氣冲兩脚踏空將我墜落紅塵

電母云 報報報

喏 唱 險些兒跌破我青銅

老龍云 電母你從那雲霧中來看那喜色旺氣雷公電母顯神通掣電轟雷縹緲中兩家相持分勝敗盡在來神落口中兩家怎生鬬勝來慢慢的說一遍

電母云 那場好鬬勝也聽我喘息定慢慢的說一遍

老龍云 你喘息定說一遍

小桃紅 那小龍大開水殿飲金鐘一部笙歌逆不覺

的天邊黑雲重昏鄧鄧敢包籠古刺刺一聲霹靂穹
蒼恐古刺刺都揭了瓦隴吸哩哩盡提了斗栱滴溜
溜撲翻過水晶宮

（老龍云）那火龍大施勇烈俺小龍不忿爭強這壁廂火光燦燦接天紅那壁廂風雨颼颼迷地角端的是江翻海沸地震山搖火龍怎生發怒小龍怎的支持你慢慢的說一遍

（紫花兒序）忽的陰雲伏地淹的洪水滔天騰的烈火
飛空涇河龍飛上碧漢錢塘龍趕上蒼穹兩條龍的
威風虩殺那黨大夫寵將軍鼉相公各賭神通翻過
那海島十洲他提起那華嶽三峰

（老龍云）那火龍仗着他狂煙烈火俺小龍施展他驟雨飄風火來風去不曾停各自乘威取勝火起雨隨便滅雨飛火又相攻二龍爭鬭顯威能難與俺小龍爭競俺小龍神通廣大變化多般量火龍到的那里你再說一遍（電母唱）

（鬼三台）兩條龍身軀縱震的那乾坤動惡狠狠健勇熖熖的滿天紅一撞一冲便是那心如鐵石雲霧籠有如那穿山戲水波浪涌錢塘龍逆水忙截涇河龍淤泥裏便剿

（老龍云）當日那龍女三娘在涇河岸上牧羊他父母居在洞庭湖中怎生知道來你慢慢的再說一遍（電母唱）

〔調笑令〕頗柰那業龍說與俺老家公則爲這龍女三娘惹下禍根着雷師雨師愁千種悶懨懨蹙損眉峰寄父親母親書一封可是他哭哭啼啼盼殺賓鴻〔禿厮兒〕合是這三娘命遇更和這柳毅兩箇相逢可是他從頭至尾言始終寄書到洞庭中到那龍宮

（老龍云）原來是凡世人柳毅寄書他那父母見了書呈可是怎生也

〔聖藥王〕爺讀了忿氣胸娘聽了珠淚傾是他那哭聲兒吹入翠簾櫳錢塘龍忿氣雄篾鐵索如拋葱磕搭的頓開金鎖走蛟龍撲騰的蚤飛過日華東

老龍云 那火龍雖是英勇俺涇河龍呼的風喚的雨騰的雲駕的霧部下有水卒鬼兵神通變化怎的便弱與他那

說一遍 電母唱

拙魯速 則咱那水卒有兩三重鬼兵有數十層半星兒放鬆一迷里便冲則是些魚鱉黿鼉廝隨從緊遮籠兩陣上交鋒將他來苦淹淹苦淹淹怎轉動落陣處亂烘烘着傷處鬧茸茸他每都扣斷子紅絨搭撒了熟銅絃斷了雕弓劍鈌了雙鋒將他來難移難動沒歇沒空廝推廝擁劈丟撲鼕水心裡打沐桶

老龍作悲科云 誰想俺家輸了也兀那電母如今俺小龍在那里 電母云 還是想小龍哩他趕的慌了

變做一條小虺藏在淤泥裏被火龍一口吞入腹中好可憐人也（電母唱）

（尾聲）則他這走金蛇電影內將神眉來縱你覷那霸橋北涇河岸東你看那淹淹血水渲做江湖更和那滾滾的屍骸煉做坵塚（下）

（老龍悲云）誰想我水府事情到落凡人之手坑殺俺小龍兒也且索寧耐慢慢尋個計策報讎（下）

第三齣

（扮洞庭老龍領夜叉水卒上云）吾神乃洞庭老龍是也有兒弟錢塘火龍與涇河小龍鬬勝去了不見回來未知勝敗如何這早晚敢待來也（老龍云）快擺隊伍出接去（火龍上見科云）哥哥您兒弟得勝回來了也（老龍云）不害生靈麼（火龍云）六十萬（老龍云）不傷禾稼麼（火龍云）八百里（老龍云）薄情

郎安在（火龍云）你問他麼被吾吞在腹中了也（老
龍云）這箇也罷他倒不仁你也太急性了若上帝
不見責怎麼是好（火龍云）哥哥出了這口氣您兒
弟没有使性處了也（老龍云）兄弟有一句話與你
商量想當初若不是柳秀才寄書來豈有咱女孩
兒的性命道不的箇知恩報恩巡海夜义與我請
將柳秀才來者（夜义云）理會的柳秀秀才請（末上
云）小生柳毅是也自從來到這洞庭湖天也在這
海藏里住到幾時大王呼喚不知有甚事見上聖
走一遭去（做見科）（老龍云）兀那秀才多虧了你稍
書來我的女孩兒龍女三娘與你爲妻你意下如
何（末背云）想着那龍女三娘在涇河岸上牧羊那
等模樣醜陋不堪我要他做甚麼（見科云）上聖說
那話我柳毅只爲一點義氣涉險寄書若殺其夫
而奪其妻豈足爲義士况家母親年紀高大無人
侍奉情願告回（火龍作醉怒云）秀才料想我姪女
兒不辱目了你你今日允了便罷不允我與你俱
夷糞壤休想復還（末笑云）錢塘君差了也你在洪

波中揚鬐鼓鬣撒風作亂儘由得你今日身披衣冠酒筵之上却使不得你那虫蟻性兒（火龍揖謝云）俺一時醉中失言有罪了望秀才休怪（老龍云）兄弟如此纔是既然秀才堅執不肯我豈可強他跳海夜叉與我請出龍女三娘來將些金珠財寶相謝這秀才者（夜叉云）理會的龍女三娘有請（正旦上云）自從我那叔父錢塘火龍救的我來這洞庭湖裏來我這一場多虧了寄書的柳毅秀才今日父親在水殿上安排筵席管待那秀才父親呼喚我須索走一遭去（唱）

商調【集賢賓】則俺那寄書來的秀才錯立了身他不能彀平步上青雲則爲他長安市不登龍榜救的我涇河畔離了羊羣揹墜他至公樓獨占鰲頭今日向洞庭湖跳過龍門則我這重疊疊的眷姻我也堪自哂

若不成就燕爾新婚我則待收拾些薄禮物報答俺那大恩人（做提裙走科）（唱）

【金菊香】則我這淩波襪小上堦痕我提着這瀝水湘裙我與你入殿門將這渾金椅前（叅二親介）叅了二親這一塲雹走雷奔駕風雲的叔父（叅火龍云）你可也索是勞神

（火龍云）姪女兒不苦了我到苦了你也（正旦見老龍科云）父親喚您孩兒做甚麽（老龍云）龍女三娘無柳先生那有今日你走過拜謝他咱（旦唱）

【梧葉兒】掩着袂忙趨進（見末科）陪着笑謙動問我這里

執着禮叙溫寒(對末唱)你水路上風波惡旱路上程限緊你一路上受辛勤你索是遠路風塵的這故人

(末云)這箇是誰(老龍云)則這箇是我的女孩兒龍女三娘與你爲妻你怎麼堅執不肯那(末云)這箇是龍女三娘比那牧羊時全別了也早知我就許了這親事也罷來(旦斜看嘆云)嗨可不道悔之晚也

(旦唱)

(後庭花)俺滿口兒裏便許親他那里舒心兒不勘婚他那里信口兒裏不回話他刬的待偷睛兒道逗人我這里兩眉頻他則晉里偷傳芳信對面兒許了親就里可待相逗引俺叔父瞧見君那情性怎的忍吼

一聲風力緊吐半天煙氣衝輕喝着去了你魂但揪着可更分了你身你是見他狠不狠他從來恩不恩他從來恩不恩

(末云)小生凡人得遇天僊豈無眷戀之意只爲母親年紀高大無人侍養因此辭了親事出乎不得

已

(旦唱)

(柳葉兒)秀才敢教你有家難奔是是是熬不出寡宿孤辰誰着你自攬下四海三江悶端的你心兒順意兒眞秀才你便休愁暮雨朝雲

(正旦云)水卒那那里將來秀才我別無所贈有這些水府珠寶送與你還家去侍奉老母莫嫌輕微也

末云多謝了小娘子旦唱

尾聲這些箇微薄禮你且莫阻豈不聞行者比歸信則爲這假清高喝退了楚臺雲則今宵兩下里僝僽損我則索去俺那龍宮納悶怎禁那水村山館自黃昏下

末云自今日辭別了上聖小生回家去也老龍云你是必再來休忘了洞庭湖也末云洞庭湖招贅成親思想起年老家尊辭上聖出離海藏見老母訴說緣因下老龍云柳毅去了也既然這般呵今日雖不成這樁親事後日還要將機就機報答他的大恩火龍云哥哥說的是我恰纔硬做媒人的不是如今還要軟軟的去成就他今日無有甚事與哥哥聽講大經去來同下

第四齣

（卜兒上云）自家是柳毅的母親自從俺孩兒求官去了音信皆無今日無甚事在于家中閑坐看有是麼人來（末上云）小生柳毅自洞庭湖歸早來到俺門首也無人報復自家過去（見科云）母親您孩兒來家了也（卜兒云）孩兒你來家也可得了箇甚麼官那（末云）母親您兒到於涇河岸上有龍女三娘着我寄書去到洞庭湖中見了老龍他看了書中意他待招您孩兒做女婿我堅不肯將着些寶貨相謝了您孩兒別此上不曾求官應舉去（卜兒云）這箇也罷自你去後我與你定得一門親事乃是范陽盧氏女擇今日過門這早晚敢待來也（末云）住住住當初那龍女三娘要招我為婿我雖不曾應承却心兒有他來何忍更娶別人（卜兒云）孩兒你休要如此依了我便罷也（正旦同媒上）（正旦云）自家龍女三娘是也當初受柳秀才活命之恩一心要報他俺父母相憐使我改作盧氏女與柳

秀才爲妻須索走一遭去（唱）

（雙調）（新水令）誰想俺並頭蓮情斷藕絲長你搬調的俺趂波逐浪俺正是相逢沒話說不見却思量他不肯惜玉憐香則他那古憋性尚然強（內吹打介）（正旦云）這是甚麼響（媒）云他那里鼓瑟吹笙待要成親也

（駐馬聽）高點起畫燭熒煌我則道雲雨巫山會洞房枉動的那僊音嘹喨我幾番的和愁和悶聽笙簧我離那平湖十里芰荷香誰想他那禹門三月桃花浪（正旦云）柳毅也我想你怎生認的我也（唱）情慘傷好教你熱心腸慢慢的

憨牙想

(媒)內報(介)柳接(介)成親(介)拜母(介)末看旦驚(介)呀緣何新婦面貌與龍女三娘一般的(末問媒云)娘子是那里盧氏(媒云)是范陽盧氏(旦唱)

(夜行船)他那里絮叨叨則管里問行藏咱兩箇相見在翔陽欲待對先生說做明降又恐怕肉身人道我荒唐不俊眼的襄王對面兒懷揣着楚高唐

(正旦云)柳先生你便不憶舊了(末云)我與小娘子素不相知有什麼憶舊來(正旦云)柳先生你好眼大也(旦唱)

(沽美酒)我當日涇河岸上曾牧羊多蒙你寄音書與

俺老爺攘救的我除難逃灾還故鄉每日眠思夢想
無明夜受悽惶
太平令你是那救苦難如來尊像(末云)則你是誰(旦唱)則我便
是龍女三娘擺列着笙歌嘹喨重裀卧蘭堂錦帳呀
今日在洞房樂康把平生富享俺同歸那龍宮海藏
鴛兒落嘗受你共醉紫霞觴同駕着龍馬紫遊韁(末云)只是如何去得(正旦指天云)疾你覷者(唱)豈不見天際秋虹起(旦云)婆婆請就登橋(唱)
少什麼藍橋飲玉漿(扶母行介)扶着我娘娘穩踏住桃花
浪過了扶桑猛闖的洞庭湖橘柚香

龍王龍母出接卜兒請卜兒云親家母請先進者龍王指末云柳先生你索喜也指旦云我兒你索喜也末旦拜介大王誰想柳毅有今日也旦唱

尾聲我離了那洞庭湖躲過風波浪我纔能毅綺羅叢過着呆張做則落的浪醮蛟綃雲鎖霓裳昨日虧你那有信行的先生今日呵做了無反覆的兒郎團圓向畫閣蘭堂或是描在屏帳說不的星斗文章該裁做風流話兒講

姻緣乃天地無殊　宿緣在根蔕難除

你今日成合夫婦　難道是人天兩途

不至誠心包鱗甲　有信行誠感豚魚

這的是涇河岍三娘訴恨結末了洞庭湖柳毅傳書

終